

Le savoir à portée de tous



Éditorial

Chaque année, notre devient plus programme diversifié et vous invite, chers adhérents, à découvrir toute une gamme d'activités. De conférences en ateliers, de découverte de villes et de villages aux visites de musées d'entreprises, et parcourant notre brochure nous vous invitons à parfaire vos connaissances, à prendre soin de vous, à créer des liens.

Se renouveler tout en gardant nos valeurs sûres : voilà l'objectif des bénévoles qui élaborent le programme, un travail de longue haleine et une tâche pas toujours facile à réaliser!

Quand vous feuillèterez ce fascicule, rappelez-vous que sans votre aide notre association risque fort de disparaître.

Nous avons besoin de vous et de votre bonne volonté pour venir nous soutenir dans nos actions ; accueil, communication, organisation, compétences en informatique, vous avez le choix pour devenir bénévole.

Toute aide sera la bienvenue!

Merci à Marie, Michèle, Sylvie, André, Claude, Jean-Louis et Paul, pour nous avoir, une fois de plus, offert un si joli programme.

Merci à Baptiste, notre volontaire en service civique, pour nous avoir accompagnés.

Bonne rentrée à tous ! Elisabeth Faure Spinnler





Organisation

Membres du Bureau - CA - Commission Programme

Membres du bureau

Elisabeth FAURE SPINNLER - Présidente

Claude MANSUY - Vice-président

Luc CHAUDON - Trésorier

André ICARD - Trésorier-adjoint

Patrick CHARDARD - Secrétaire

Alain POIRRIER - Secrétaire-adjoint

Marie CASSAR

Autres membres du CA

Paul BONNARIC

Michèle BOUCHET

François BUTTET

Daniel GRISEZ

Sylvie LESAGE

Loes SCHILLEMANS

Gilles SCRIBOT

Annie SORREL

💥 Membres de la commission programme

Paul BONNARIC

Michèle BOUCHET

Marie CASSAR

Elisabeth FAURE SPINNLER

André ICARD

Jean-Louis KRETZ

Sylvie LESAGE

Claude MANSUY

Partenaires







Autres Organismes:

- Maison des Frères Maristes
- Collectif environnement en Tricastin
- Conservatoire à rayonnement intercommunal de musique du Tricastin

Modalités

L'Université Populaire est une association ouverte à tous, sans condition d'âge, de diplôme ou de résidence.

<u>Adhésion obligatoire</u> pour participer aux activités (sauf conférences).

Démarches d'inscription

Les démarches d'inscription peuvent se faire :



Via le site : <u>www.uptricastine.fr</u> : **Rubrique :**

- → Infos pratiques puis,
- → Adhésion et inscription
- ou scanner le QR code



Permanence le mercredi de 17h30 à 18h30 de fin septembre à fin mars



38 Avenue du Général de Gaulle, 26130, Saint-Paul-Trois-Châteaux



Places attribuées par ordre de règlement. Inscription possible sur liste d'attente si complet.

Différents tarifs

Formule d'adhésion

→ Individuelle : 10€

→ Soutien : 25€ et +

 \rightarrow Réduite : 5 € (RSA, -25 ans, demandeurs

d'emploi avec justificatif requis)

Formule d'inscription

Les activités ont des tarifs variables (voir brochure/site).

Les frais engagés par l'UP Tricastine (transport, guide...) ne sont pas remboursés sauf si la place est prise par une personne en liste d'attente.

Un désistement, une annulation?

Désistement à l'initiative de l'adhérent :

L'adhérent signifie son désistement sur le site ou par e-mail à l'adresse : uptricastine@orange.fr ou par téléphone auprès du contact.

Si le désistement intervient avant la date limite ou en cas de force majeure, le montant payé pour l'activité est crédité sur le compte d'avoir de l'adhérent.

En cas de dépassement du délai, aucun remboursement ne pourra être effectué.

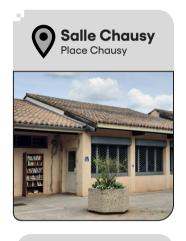
En cas d'annulation

L'UP peut annuler une activité (participants insuffisants, intervenant indisponible...)
Le montant total payé pour l'activité par l'adhérent sera porté en crédit sur son compte d'avoir.

Les lieux



38 Avenue Du Général De Gaulle 26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux













Arts & Lettres

Atelier Peinture	Page 9
Une nouvelle de Stefan Zweig : <i>Le joueur d'échecs</i>	Page 9
Rencontre littéraire : Le fou d'Elsa	Page 9
Cercle de lecture en langue anglaise	Page 9
Conversation anglaise	Page 10
La Promenade sous les arbres de Philippe Jaccottet	Page 10
Conférence : Saint-Pétersbourg, capitale musicale	Page 10
Drôles d'expressions de la cuisine qui ne manquent pas de sel	Page 10
Conférence : aux origines du roman policier, XVIII ^e et XIX ^e siècles	Page 11
Présentation par Hervé Le Tellier de son livre : <i>L'Anomalie</i>	Page 11
Ecoutes commentées : Richard Wagner	Page 11
La Dictée de l'UPT	Page 11
Conférence : l'estampe japonaise ou « image du monde flottant »	Page 12
Ecoutes commentées : Claude Debussy	Page 12
Histoire • Civilisation • Société	
Conférence : les chantiers du Moyen Âge	Page 13
Perfectionnement à la généalogie	Page 13
Conférence : l'Enclave des papes	Page 13
Lecture théâtralisée sur le thème de la radicalisation	Page 13
Conférence : le mythe arthurien, une légende toujours bien vivace	Page 14
Généalogie : initiation et logiciel	Page 14
Conférence : au-delà des mers, les bateaux à voiles et l'exploration du monde	Page 14
Conférence : les conflits politiques à Saint-Paul-Trois-Châteaux au XVIIIe siècle	Page 14
Présentation : un métier passionnant, interprète de conférences internationales	Page 15
Lectures d'archives du XVIII ^e siècle sur le thème de l'école	Page 15
Conférence : la photographie sociale américaine	Page 15
Conférence : histoire des îles australes françaises des 40° rugissants et 50° hurlants	Page 15
Conférence : le Mal et le Silence de Dieu	Page 16
Conférence : enjeux politiques, idéologiques et géopolitiques du sport depuis le début du XX ^e siècle	Page 16
Visite de l'Hôtel de Bimard à Saint-Paul-Trois-Châteaux	Page 16
Conférence : les obélisques et le voyage extraordinaire de celui de la place de la Concorde	Page 16
Conférence : l'Inde, une expérience vécue au-delà des images et des clichés tenaces	Page 17
Conférence : les veuves, histoire et actualité	Page 17
Conférence : 1787, voyage du navigateur Jean-François de La Pérouse	Page 17
Sciences Sciences	
Conférence : la coopération dans le monde vivant : une alternative à la loi du plus fort	Page 18
Conférence : les matériaux critiques, en aura-t-on assez pour la transition énergétique ?	Page 18
Conférence : l'Espace et la Terre	Page 18
Conférence : l'intelligence artificielle entre mythe et réalité	Page 19
Conférence : l'LA, en Médecine	Page 19

🔲 Ateliers Numériques Présentation des ateliers numériques Page 20 Atelier numérique: utiliser pleinement son smartphone Page 20 Atelier numérique: Facebook Meta Page 20 Atelier numérique: comment gérer ses données et les sauvegarder? Page 20 Atelier numérique: les outils bureautiques Page 21 Atelier numérique: l'impression 3D Page 21 Atelier numérique : quel réseau social et pour quoi faire ? Page 21 Atelier numérique: comment réaliser un montage vidéo? Page 21 Atelier numérique : de l'ombre à la lumière, initiation à la retouche photographique Page 22 Atelier numérique: comment lutter contre la cybermalveillance au quotidien Page 22 Atelier numérique: l'intelligence artificielle au quotidien Page 22 Atelier numérique: l'essentiel des outils de Google Page 22 Bien-être & Santé Atelier Yoga Page 23 Ladrôme Laboratoire, cosmétiques bio et herboristerie Page 23 Atelier de Qi Gong Page 23 Conférence : bien débuter en herboristerie Page 23 Conférence: aux racines des substances hallucinogènes Page 24 Conférence: les médecines alternatives Page 24 Atelier Sophrologie Page 24 Conférence: Rosa, Rosae, la reine des fleurs dans l'histoire des parfums Page 24 **Nature & Environnement** Conférence : les corbeaux au sommet de l'intelligence et du comportement animal, pourquoi? Page 25 Une journée autour de la rose de Damas Page 25 Vie pratique & Art de vivre

Page 26

Page 26 Page 26

Page 26

Ateliers pâtisserie

Le domaine viticole Les Amoureuses à Bourg-Saint-Andéol

Conférence: informations sur les premiers secours

Conférence: comment sont traités nos déchets?

Visites • Sorties

Exposition internationale : Cézanne à Aix-en-Provence	Page 27
La Roque-sur-Cèze et les cascades du Sautadet	Page 27
Visite du pôle national des arts du cirque "La Cascade" à Bourg-Saint-Andéol	Page 27
Une journée en Provence, entre histoire et art contemporain	Page 28
Une journée à Montpellier : Musée Fabre et centre historique	Page 28
La découverte des truffes par le cavage	Page 28
Visite du nouveau musée d'Archéologie de Saint-Paul-Trois-Châteaux	Page 29
Romans-sur-lsère, capitale de la chaussure, ses ravioles et son patrimoine	Page 29
Musée européen de l'aviation de chasse à Ancône	Page 29
Mollans-sur-Ouvèze, une balade historique dans un village de caractère	Page 30
Une journée à Villeneuve-lez-Avignon	Page 30
Visite guidée de Grignan par Isabelle Gonon	Page 31
Sortie culturelle : Mane, Sisteron, Banon et l'abbaye de Valsaintes	Page 31
Visite de Saint-Montan : un village reconstruit	Page 31

Découvertes d'entreprises

Visite : GERFLOR à Saint-Paul-Trois-Châteaux	Page 32
Visite : Orano Tricastin	Page 32
Visite : Coved, centre d'enfouissement des déchets	Page 33
Visite : la centrale hydroélectrique BLONDEL de Bollène	Page 33



Vérifier les informations des activités <u>sur le site internet.</u> Elles peuvent être modifiées, **notamment pour <u>le jour, l'heure ou le lieu.</u>**

Voir les modalités d'adhésion, d'inscription en début de pages et le calendrier en pages centrales.

Les adhésions seront possibles sur le site <u>à partir du 1^{er} septembre 2025.</u>
Les inscriptions aux activités du premier semestre seront possibles <u>à partir du 17 septembre à 15h00</u> sur le site internet ou à la permanence au local.

Contacts et UP à la **page 35**

Arts & Lettres

Atelier Peinture

Si vous êtes peintre amateur, nous vous proposons de vous réunir chaque mercredi pour partager votre passion en toute convivialité.

Les thèmes, matériel et techniques seront libres, selon vos envies.

Mercredi 24 septembre 14h00

Salle Chausy

30€ – 15 pers. max.

Contact: E. Faure Spinnler

RÉF: 3101

<u>Une nouvelle de Stefan Zweig : Le joueur d'échecs</u> Lecture par Marc-Henri Boisse, comédien

Au cours d'une série de parties d'échecs, dans des circonstances des plus romanesques, Stéphan Zweig nous plonge dans l'affrontement des passions humaines les plus contrastées...

Mercredi 1er octobre

18h00

L'Imprimerie

4€ - 35 pers. max.

Contact: M. Bouchet

RÉF: 3103

Rencontre littéraire : Le fou d'Elsa

Ф

avec le concours de Christiane Sellal et Serge Pauthe

C'est grâce au regard qu'Aragon porte sur Elsa Triolet qu'il écrira ce projet complètement fou et le transposera sous la forme d'un chant lyrique qui nous fait vivre les amours au XV^e siècle de Médjoum, poète troubadour et amoureux de l'eila.

Mercredi 8 octobre

18h00

L'Imprimerie

4€ – 35 pers. max.

Contact: P. Bonnaric

RÉF: 3105

Cercle de lecture en langue anglaise

"Ah! Insensé, qui crois que je ne suis pas toi!" Ce livre contient, nous le répétons, autant l'individualité du lecteur que celle de l'auteur, Victor Hugo.

Alors lisons et débattons en anglais pendant 4 séances d'une heure trente.

Le premier livre sera *The Miniaturist* de Jessie Burton (éditions Picador).

Activité gratuite, les 10 participants achètent le livre.

15 oct / 10 déc / 4 mars / 29 avril

Mercredi 15 octobre

16h à 17h30

L'Imprimerie

Gratuit – 15 pers. max.

Contact: M. Bouchet



Conversation anglaise

Ann Marie Roeder

Vous avez envie de parler anglais, de pratiquer cette langue en abordant des sujets variés, cet atelier est fait pour vous! Do you want to speak English? Come and join us!

Mercredi 5 novembre

16h à 18h L'Imprimerie

30€ – 15 pers. max. Contact : E. Faure Spinnler

RÉF: 3109

5 nov / 19 nov / 3 déc / 17 déc / 7 janv / 21 janv / 4 fév / 25 fév / 11 mars / 25 mars

La Promenade sous les arbres de Philippe Jaccottet

Lecture rencontre avec Martine Limonta et Stéphane Degeorges Venez partager un moment de lecture, avec accompagnement musical, à travers l'œuvre envoûtante d'un des plus grands poètes du XXe siècle, qui a choisi de vivre à Grignan les 50 dernières années de sa vie. Les paysages et l'atmosphère du pays de Grignan furent sa plus grande source d'inspiration : le village, ses habitants, le Pré de Mai, les champs de cerisiers ... Autant de lieux qui nous sont très familiers, magnifiés par la musique des mots et leur puissance évocatrice.

Mercredi 26 novembre

18h00

Mosaïc

4€ - 35 pers. max.

Contact : E. Faure Spinnler

RÉF: 3111

Conférence : Saint-Pétersbourg, capitale musicale

Pierre Boitet, journaliste musical

Née de l'eau, la ville de Pierre Le Grand a été façonnée par des architectes venus d'Italie, comme sa musique qui a pris sa source dans l'opéra italien. Peu à peu se développe le cœur de la musique russe dans tous les domaines, opéras, symphonies, ballets. De Glinka à Chostakovitch, la ville devient une capitale musicale prestigieuse. Vidéos et exemples musicaux sont au programme de cette séance.

Lundi 15 décembre

18h00

Salle Chausy

4€ - 70 pers. max.

Contact: E. Faure Spinnler

RÉF: 3113

<u>Drôles d'expressions de la cuisine qui ne manquent pas</u> de sel

Si en France, on aime particulièrement bien manger, on aime tout autant parler de nourriture, et ce, le plus souvent en mangeant! Autour d'un goûter, venez partager avec nous quelques expressions de la cuisine qui vous donneront de quoi alimenter en anecdotes savoureuses le prochain repas de famille, entre la poire et le fromage par exemple! Les lecteurs volontaires sont les bienvenus.

Jeudi 8 janvier

16h à 18h

Le Salon d'Isa

Saint-Restitut

10€ – 15 pers. max.

Contact: M. Cassar



Conférence : aux origines du roman policier, XVIII^e et XIX^e siècles Elisabeth Grimaldi, universitaire

Depuis le roman gothique anglais en passant par le roman feuilleton, les grands écrivains romantiques, les nouvelles à énigme, et nombre d'autres écrits, le roman policier se fraie un chemin. Les motifs circulent, le jeu de l'énigme et ses complications narratives, la figure de l'enquêteur, tout se construit dans cette pré-histoire. Il a beaucoup évolué et s'est diversifié mais il a été et reste une chambre d'écho des préoccupations sociales et politiques.

Lundi 12 janvier
18h00
Salle Chausy
4€ - 70 pers. max.
Contact: JL. Kretz

RÉF: 3117

<u>Présentation par Hervé Le Tellier de son livre : L'Anomalie</u> prix Goncourt 2020

Hervé Le Tellier va nous apporter un éclairage sur cet ouvrage primé qui nous conte un étrange voyage sur un vol Paris - New-York où la logique rencontre le magique. Cette rencontre sera complétée par un récit du même auteur : Le Nom sur le mur, histoire d'un jeune maquisard de La Paillette Montjoux dont la vie fut brève. La médiation sera assurée par Yves Bichet, écrivain, plusieurs fois nominé aux prix Renaudot et Femina.

Lundi 19 janvier 18h00 Salle Pommier (Espace de la Gare) 4€ – 70 pers. max.

Contact: P. Bonnaric

RÉF: 3119

Ecoutes commentées : Richard Wagner

Pierre-Laurent Boucharlat, pianiste

Nous avions croisé Richard Wagner lors de l'écoute commentée dédiée à Franz Liszt en 2024.

Gendre de Liszt, Wagner laisse une image très controversée : comment un être dont on ne peut guère prétendre qu'il a observé dans sa vie des principes moraux particulièrement élevés a-t-il pu produire des œuvres musicales en quête d'un Art si absolu ? Comment peut-on être en quête du « Graal » musical, tout en étant un personnage aussi odieux ? C'est toute l'énigme Wagner... Nous écouterons des extraits de ses principaux opéras, tout en suivant la vie du compositeur.

Mardi 27 janvier 18h00 Conservatoire 10€ - 60 pers. max. Contact: C.Mansuv

RÉF: 3121

La Dictée de l'UPT

La semaine de la langue française et de la Francophonie a été créée en 1995 à l'initiative du ministère de la Culture. Elle est organisée chaque année autour du 20 mars. Pour l'occasion, votre Université Populaire propose cette première grande dictée à laquelle vous pourrez participer. Mais surtout que cela ne vous rappelle pas de mauvais souvenirs d'école et amusons-nous!

Se munir de deux stylos de couleurs différentes

Lundi 23 Mars

18h00

Salle Chausy

4€ - 70 pers. max.

Contact: M. Cassar



Conférence: l'estampe japonaise ou « image du monde flottant »

Salomé, artiste conférencière

L'Ukiyo-e, mouvement artistique japonais de l'époque d'Edo (1603-1868) comprend surtout les estampes, populaires et narratives.

Alors qu'il passe au Japon pour vulgaire parce qu'il valorise les sujets issus du quotidien, ce genre connaît un grand succès auprès des occidentaux à la fin du XIX^e siècle, les initiant à de nouveaux choix esthétiques. Les impressionnistes y sont sensibles, particulièrement Vincent Van Gogh et Claude Monet.

Plus proche de nous, c'est une porte ouverte aux mangas.

Lundi 30 mars 18h00 Salle Chausy 4€ - 70 pers. max.

Contact: E. Faure Spinnler

RÉF: 3125

Ecoutes commentées : Claude Debussy

Pierre-Laurent Boucharlat, pianiste

Après l'écoute commentée dédiée à Wagner, quoi de plus logique (pour ne pas dire cocasse!) que de se lancer dans une écoute commentée dédiée à Debussy? Wagnérien convaincu dans sa jeunesse, Claude Debussyalias Claude de France - devient au fil du temps un des plus farouches anti-Wagnériens qui soit!

Si Beethoven fait évoluer la musique du Classicisme vers le Romantisme, Contact : C.Mansuy Debussy est lui aussi à la croisée des chemins, faisant basculer littéralement la Musique Romantique vers l'Epoque Moderne. L'écoute commentée sera agrémentée d'œuvres jouées au piano et mettra également en lumière des œuvres de peinture, en rapport avec la musique de Debussy.

Mardi 31 mars 18h00 Conservatoire 10€ - 60 pers. max.

RÉF: 3127

Voir aussi...:

- Exposition internationale : Cézanne au Jas-de-Bouffan le 26 septembre dans Visites-Sorties page 27
- Une journée à Montpellier : Musée Fabre et centre historique le 14 novembre dans Visites-Sorties page 28

Conférence : les chantiers du Moyen Âge

Yves Esquieu, universitaire, historien

Maîtres d'ouvrage et maîtres d'œuvre : les grands chantiers des princes et évêques ; l'apparition de l'architecte. La pierre, de la carrière à la mise en œuvre. Fours à chaux et mortier. Le travail du bois et son utilisation : échafaudages, cintrages, charpentes. Fonctionnement du chantier : échafaudages, engins de levage, le travail du maçon. Les renforts métalliques. Chantiers interminables et chantiers inachevés.

Lundi 6 octobre
18h00
Salle Chausy
4€ - 70 pers. max.
Contact : JL. Kretz

RÉF: 3201

Perfectionnement à la généalogie

Claude Mansuy - Véronique Lloret

Vous avez participé à un atelier de généalogie de l'UP Tricastine ou pas. Vous souhaitez continuer ou reprendre vos recherches en vous faisant aider. Vous avez des questions concernant la généalogie, les recherches, les sites internet, le logiciel Heredis ... L'UP Tricastine peut vous aider lors de séances de perfectionnement bimestrielles.

Cet atelier gratuit ne nécessite que d'être adhérent à l'UP Tricastine.

13 octobre / 1er décembre / 2 février / 20 avril

Lundi 13 octobre

14h30 L'Imprimerie Gratuit – 12 pers. max.

Contact: C. Mansuy

RÉF: 3203

Conférence: l'Enclave des papes

Max Feschet, ancien maire de Bouchet

En 1274, fut créé à Avignon l'état pontifical appelé Comtat Venaissin qui comportait au nord de son territoire les communes de Valréas, Visan, Grillon, Richerenches ainsi que d'autres territoires comme Rochegude, Solérieux et Les Pilles. Cette Enclave, nous dira Max Feschet, a failli disparaître avec la chute de l'état pontifical mais ses limites furent finalement maintenues par une décision du 28 pluviôse de l'an VIII toujours en vigueur de nos jours.

Mercredi 15 octobre 18h00

L'Imprimerie 4€ – 35 pers. max.

Contact: P. Bonnaric

RÉF: 3205

Lecture théâtralisée sur le thème de la radicalisation

Alexandre Chapuis et Michel Auberger

Tragédie épistolaire entre deux amis ; un allemand immigré aux USA qui revient en Allemagne en 1932 et son compatriote juif. Leur correspondance chaleureuse se transforme avec la montée du nazisme.

Lundi 3 novembre 18h00

Salle Chausy 4€ – 70 pers. max.

Contact: M. Bouchet



<u>Conférence : le mythe arthurien, une légende toujours bien vivace</u> Raphaëlle Cassar, professeure

On a tous en tête quelques notions sur le roi Arthur, Excalibur ou le Graal. À l'occasion de la sortie au cinéma de Kaamelott, volet 2, venez découvrir une des multiples versions de la légende au travers d'extraits de films. Quels en sont les épisodes clefs ? Les personnages principaux ? Les prolongements et répercussions à notre époque ?

Mercredi 5 novembre 18h00

L'Imprimerie 4€ – 35 pers. max.

Contact: M. Cassar

RÉF: 3209

Généalogie : initiation et logiciel

Claude Mansuy et Véronique Lloret

Les recherches en généalogie sont souvent difficiles et quelquefois même rebutantes pour un novice. L'UP Tricastine vous propose une initiation en 11 séances, dont 2 de suivi, où seront présentés les bases de la généalogie, les techniques de recherches (moyens, outils, sites ...) et un logiciel spécialisé : Heredis.

Des exercices de recherches sur internet et l'apprentissage de l'utilisation de ce logiciel complèteront cet atelier.

17 nov / 24 nov / 8 déc / 15 déc / 5 janv / 12 janv / 19 janv / 26 janv / 23 fév

Lundi 17 novembre 14h30 L'Imprimerie

. 25€ – 12 pers. max.

Contact: C. Mansuy

RÉF: 3211

Conférence : au-delà des mers, les bateaux à voiles et l'exploration du monde

Frédéric Morin, architecte

Qu'y a-t-il derrière l'horizon ? Comment y aller et en revenir ? Comment y transporter des marchandises ? La navigation est un domaine où l'efficacité est une recherche expérimentale permanente. Un parallèle sera fait entre les découvertes et explorations lointaines et les bateaux qui les ont rendus possibles : une ingéniosité croissante qui permet les mouvements humains, les migrations et les échanges culturels et commerciaux depuis l'aube de l'Humanité.

Lundi 1er décembre

18h00
Salle Chausy
4€ - 70 pers. max.

Contact: E. Faure Spinnler

RÉF: 3213

<u>Conférence : les conflits politiques à Saint-Paul-Trois-</u> <u>Châteaux au XVIII^e siècle</u>

Nicolas Soulas, agrégé d'histoire moderne

Nicolas Soulas se propose de mettre en lumière les dessous politiques qui divisent les notables tricastins au XVIIIe siècle. Un important conflit oppose l'évêque de Saint- Paul au conseil politique dominé par les Payan et leurs partisans. La révolution française va changer les règles du jeu et plonger Saint-Paul dans une spirale d'affrontements.

Mercredi 3 décembre

18h00

L'Imprimerie 4€ – 35 pers. max.

Contact: P. Bonnaric



Présentation : un métier passionnant, interprète de conférences internationales

France De Carvalho

Comment devient-on "interprète simultané"? Au contexte familial et aux études s'ajoute la formation permanente. Le métier d'interprète indépendant dans les institutions internationales ou dans le privé est source de plaisir et de contraintes : plaisir de rencontres avec des personnes célèbres comme Elizabeth II. Fidel Castro ... contraintes à cause des voyages et de la vie familiale...

Mercredi 7 janvier 18h00 L'Imprimerie 4€ - 35 pers. max. Contact: M. Bouchet

RÉF: 3217

Lectures d'archives du XVIIIe siècle sur le thème de l'école Olivier Mondon, archiviste

S'appuyant sur des archives de Saint-Paul-Trois-Châteaux et de Pierrelatte datant du XVIIIe siècle, Olivier Mondon nous fera part de textes anciens sur le thème de l'école et nous donnera des éclaircissements sur le contenu de ces archives.

Mercredi 14 janvier 18h00 L'Imprimerie 4€ - 35 pers. max.

Contact: P. Bonnaric

RÉF: 3219

Conférence : la photographie sociale américaine

Régis David, enseignant et photographe

Régis David présentera différents aspects de la photographie sociale aux Etats- Unis et de son évolution à partir des œuvres de quelques artistes marquants.

La conférence, richement illustrée, brosse un panorama très prenant, depuis les précurseurs comme Lewis Hine, les femmes engagées comme Dorothée Lange, Mary Ellen Mark, des années Life avec WE Smith, Gordon Parks, des photographes de tabloïds comme Weegee, jusqu'à la photographie sociale récente de Stanley Green. Le regard et le style de chacun racontent la vie des rues américaines.

Mercredi 21 janvier 18h00 L'Imprimerie 4€ – 35 pers. max.

Contact: A. Sorrel RÉF: 3221

Conférence: histoire des îles australes françaises des 40º rugissants et 50º hurlants

Bernard Reverchon

Du siècle des lumières (XVIII^e) où des navigateurs découvreurs et leurs mécènes se lancent à la recherche du continent austral "la terra australis incognita" jusqu'à nos jours, c'est l'histoire mouvementée et la diversité environnementale des îles de St Paul et Amsterdam, des archipels de Crozet et Kerguelen classés au patrimoine de l'UNESCO en juillet 2019 qui vous seront présentés.

Lundi 26 janvier 18h00 Salle Chausy 4€ - 70 pers. max.

Contact: C. Mansuy



Conférence : le Mal et le Silence de Dieu

Yann Schmitt, enseignant chercheur en philosophie des religions

La conscience douloureuse de l'ampleur du mal et des injustices dans la vie humaine amène à s'interroger sur l'existence de Dieu.

Nous nous proposons dans cette conférence d'introduire à la question philosophique du mal et de Dieu en examinant les arguments théistes sur le silence de Dieu et les arguments athées pour l'inexistence de Dieu. Pour cela, nous présenterons aussi bien des réflexions classiques comme celle de Pascal que contemporaines, puisque le débat reste vif au sein de la philosophie des religions.

Lundi 2 février
18h00
Salle Chausy
4€ - 70 pers. max.
Contact: S. Lesage

RÉF: 3225

Conférence : enjeux politiques, idéologiques et géopolitiques du sport depuis le début du XX^e siècle Alain Chaffel, historien

Les très grands événements sportifs (Jeux olympiques, Coupe du monde de football...) tiennent une place centrale dans l'espace public. Nombre de discours pointent leurs côtés festifs et fraternels au nom d'une forme de communion universelle. Pourtant, sport, politique, idéologie et puissance sont toujours liés. Le sport est plus qu'une simple compétition. Il est une manière de montrer sa puissance et de dire qu'on existe.

Lundi 9 mars
18h00
Salle Chausy
4€ - 70 pers. max.
Contact: JL. Kretz

RÉF: 3227

<u>Visite de l'Hôtel de Bimard à Saint-Paul-Trois-Châteaux</u>

Martine Lang

Martine Lang nous propose de visiter cette année l'Hôtel de Bimard

La famille d'Eurre s'établit bien avant 1590 dans cette maison à Saint Paul où elle possède déjà des propriétés. Cette maison est située rue des Grandes Fontaines, près des

remparts. Elle est aussi ouverte cours des Barry.

C'est une grande maison avec un parc, une orangeraie construite plus tard et une cour.

<u>Vendredi 13 mars</u> 10h00 EdlG

5€ - 12 pers. max. Contact: M. Lana

RÉF: 3231

<u>Conférence : les obélisques et le voyage extraordinaire de celui de la place de la Concorde</u>

Marc Blanchard, universitaire

Qu'est-ce qu'un obélisque ? Pourquoi et comment les anciens Égyptiens ont-ils fait tant d'efforts pour les tailler, les transporter, les ériger ? Leur sens, leur histoire, leur actualité de l'antiquité à nos jours. Qu'ils soient égyptiens antiques ou non, les obélisques se dressent sur tous les continents. Le grand voyage de celui de la Concorde, le plus célèbre d'entre eux : cinq ans et demi d'aventures qui tiennent en haleine.

Lundi 16 mars

18h00

Salle Chausy

4€ – 70 personnes max.

Contact: JL. Kretz

<u>Conférence : l'Inde, une expérience vécue... au-delà</u> <u>des images et des clichés tenaces</u>

Alain Rodari, guide culturel

Depuis 50 ans, Alain Rodari parcourt l'Inde après avoir travaillé pendant 3 ans pour une ONG qui participait à l'amélioration des conditions de vie des familles à Delhi, Bombay et Pune. Guide culturel pendant 4 mois de l'année, il a acquis une vision large de la vaste culture de ce souscontinent. Lors de cette conférence, il va essayer de dépasser les lieux communs et les clichés nombreux et tenaces.

Lundi 20 avril 18h00 Salle Chausy 4€ – 70 pers. max.

Contact: P. Bonnaric

RÉF: 3235

Conférence: les veuves, histoire et actualité

Jean-Louis Kretz, enseignant

Jeunes ou âgées, soumises ou libérées, éplorées ou « joyeuses », riches ou pauvres, respectées ou moquées, les veuves ne forment pas un vrai groupe social ; sauf études ponctuelles, elles attirent peu les historiens et les sociologues. Les problèmes du veuvage préoccupent peu le féminisme contemporain. Pourtant, les veuves ont inspiré écrivains et artistes et joué un rôle considérable dans la politique, les affaires et la vie sociale. Et leur nombre augmente!

Lundi 11 mai

18h00
Salle Chausy
4€ - 70 pers. max.
Contact: JL. Kretz

RÉF: 3237

<u>Conférence : 1787, voyage du navigateur Jean-François de</u> La Pérouse

Brigitte Nicolet, universitaire

Présentation du voyage de La Pérouse, documentée par le journal de l'explorateur et des gravures avec textes d'époque, puis examen du massacre qui a eu lieu lors de ces premiers contacts à Samoa en décembre 1787 et brève révision du malentendu culturel au sujet de la sexualité cérémonielle des Océaniens.

Lundi 18 mai 18h00 Salle Chausy

4€ – 70 pers. max. Contact : *M. Bouchet*



Conférence : la coopération dans le monde vivant, une alternative à la loi du plus fort

Jacques Grégnac, professeur de biologie

Faut-il remettre en cause Darwin et la « lutte pour l'existence » ? Ce principe qui semblait fonder les lois de l'évolution fait place à une autre approche. Les espèces s'entraident, tissent des liens, coopèrent fructueusement. Le regard scientifique moderne ne voit plus des espèces isolées en concurrence mais un entrelacs d'êtres vivants liés et solidaires. Voilà qui change radicalement notre regard sur la nature et met fin aux illusions anthropocentriques.

Lundi 13 octobre 18h00 Salle Chausy 4€ – 70 pers. max.

Contact: M. Cassar

<u> RÉF: 3301</u>

<u>Conférence : les matériaux critiques, en aura-t-on assez pour la transition énergétique ?</u>

Pierre Dufresne, consultant industrie pétrolière

Eléments critiques, stratégiques, rares, précieux... des termes distincts qui s'appliquent à des matériaux utilisés pour des objets courants ou des applications spécifiques, en particulier celles liées à la transition énergétique. Quels sont les risques de pénurie, de vulnérabilité géopolitique, de dommages environnementaux liés à l'exploitation minière et au raffinage de cette quarantaine d'éléments considérés comme critiques ?

Lundi 17 novembre 18h00 Salle Chausy 4€ – 70 pers. max.

Contact: A. lcard

RÉF: 3303

Conférence: l'Espace et la Terre

Jean-Luc Boissel, astrophysicien

Les phénomènes astronomiques observables

Cette conférence propose d'observer directement l'Espace autour de nous. Nous expliquerons en détail les phénomènes familiers qui nous entourent : visibilité des planètes, rythme des saisons, cycle des marées, fonctionnement des éclipses, fréquence des étoiles filantes, passage des comètes, rencontre d'astéroïdes... Nous aborderons ces phénomènes en nous appuyant sur les connaissances scientifiques actuelles, en les illustrant par des images récentes et des vidéos.

Lundi 24 novembre
18h00

Salle Chausy 4€ – 70 pers. max.

Contact: C. Mansuy



UNIVERSITÉ POPULAIRE TRICASTINE

Calendrier du programme de la saison 2025 - 2026

UNIVERSITÉ POPULAIRE TRICASTINE

Calendrier du programme de la saison 2025 - 2026

Ne sont indiquées dans ce calendrier que les premières séances des activités

Date ou 1ère date	Heure	Lieu / salle	Sujet	
			Septembre 2025	
Mercredi 24	14h00	Chausy	Atelier peinture	3101
Vendredi 26	8h00	Av LG	Exposition internationale : Cézanne au Jas-de-Bouffan	3801
Lundi 29	10h00	Imprimerie	Atelier Yoga	3501
		'		
			Octobre 2025	
Mercredi 1er	18h00	Imprimerie	Une nouvelle de Stéphan Zweig : <i>Le joueur d'échecs</i>	3103
Vendredi 3	8h30	Av LG	La Roque-sur-Cèze et les cascades du Sautadet	3803
Lundi 6	18h00	Chausy	Conférence : les chantiers du Moyen Âge	3201
Mardi 7	14h00	Imprimerie	Présentation des ateliers numériques	3401
Mercredi 8	18h00	Imprimerie	Rencontre littéraire : Le fou d'Elsa	3105
Vendredi 10	10h30	Av LG	Visite du pôle national des arts du cirque "la Cascade" à Bourg-Saint-Andéol	3805
Lundi 13	14h30	Imprimerie	Perfectionnement à la généalogie	3203
Lundi 13	18h00	Chausy	Conférence : La coopération dans le monde vivant, une alternative à la loi du plus fort	3301
Mercredi 15	16h00	Imprimerie	Cercle de lecture en langue anglaise	3107
Mercredi 15	18h00	Imprimerie	Conférence : L'Enclave des papes	3205
Jeudi 16	8h30	Av LG	Une journée en Provence, entre histoire et art contemporain	3807
Mardi 21	8h30	Av LG	Ladrôme Laboratoire, cosmétiques bio et herboristerie	3503
				1
			Novembre 2025	
Lundi 3	18h00	Chausy	Lecture théâtralisée sur le thème de la radicalisation.	3207
Mercredi 5	14h30	Imprimerie	Atelier de Qi Gong	3505
Mercredi 5	16h00	Imprimerie	Conversation anglaise	3109
Mercredi 5	18h00	Imprimerie	Conférence : le mythe arthurien, une légende toujours bien vivace	3209
Mercredi 12	18h00	Imprimerie	Conférence : bien débuter en herboristerie	3507
Vendredi 14	9h00	Av LG	Une journée à Montpellier : musée Fabre et centre historique	3809
Lundi 17	14h30	Imprimerie	Généalogie : initiation et logiciel	3211
Lundi 17	18h00	Chausy	Conférence : Les matériaux critiques, en aura-t-on assez pour la transition énergétique	3303
Lundi 24	18h00	Chausy	Conférence : L'Espace et la Terre	3305
Mardi 25	14h00	Imprimerie	Atelier numérique: utiliser pleinement son smartphone	3403
Mercredi 26	18h00	Mosaïc	La promenade sous les arbres de Philippe Jaccottet	3111
			Décembre 2025	
Lundi 1er	18h00	Chausy	Conférence : au-delà des mers, les bateaux à voiles et l'exploration du monde	3213
Mercredi 3	18h00	Imprimerie	Conférence : Les conflits politiques à Saint-Paul-Trois-Châteaux au XVIIIe siècle	3215
Samedi 6	9h00	Imprimerie	Ateliers pâtisserie : Mendiants	3701
Lundi 8	18h00	Chausy	Conférence : aux racines des substances hallucinogènes	3509
	9h00	Av LG	Le domaine viticole Les Amoureuses à Bourg-Saint-Andéol	3703
Vendredi 12	31100			2442
	18h00	Chausy	Conférence : Saint-Pétersbourg, capitale musicale	3113

Imprimerie : salle à l'Imprimerie , 38 avenue du Général de Gaulle à Saint-Paul-Trois-Châteaux

Mosaïc : Espace Coluche à Saint Paul-Trois Châteaux

Av LG : avenue Louis Girard, à Saint-Paul-Trois-Chateaux, dans la contre-allée en face de la piscine

UNIVERSITÉ POPULAIRE TRICASTINE Calendrier du programme de la saison 2025 - 2026

Ne sont indiquées dans ce calendrier que les premières séances des activités

Sujet

Ref

1ère date	Tieure	Lieu / Salle	Sujet	IXEI
			Janvier 2026	
Lundi 5	18h00	Chausy	Conférence : les médecines alternatives	3511
Mardi 6	14h00	Imprimerie	Atelier numérique : comment gérer ses données et les sauvegarder ?	3407
Mercredi 7	14h30	Imprimerie	Atelier Sophrologie	3513
Mercredi 7	18h00	Imprimerie	Présentation : un métier passionnant, interprète de conférences internationales.	3217
Jeudi 8	16h00	Salon d'Isa	Drôles d'expressions de la cuisine qui ne manquent pas de sel	3115
Lundi 12	18h00	Chausy	Conférence : aux origines du roman policier, XVIIIe et XIXe siècles	3117
Mercredi 14	18h00	Imprimerie	Lectures d'archives du XVIIIe siècle sur le thème de l'école	3219
Vendredi 16	8h30	EdlG	Visite : GERFLOR à Saint-Paul-Trois-Châteaux	3901
Lundi 19	18h00	Pommier	Présentation par Hervé Le Tellier de son livre : <i>l'Anomalie</i>	3119
Mercredi 21	18h00	Imprimerie	Conférence : la photographie sociale américaine	3221
Jeudi 22	9h00	EdlG	La découverte des truffes par le cavage (Groupe 1)	3811
Lundi 26	18h00	Chausy	Conférence : histoire des îles australes françaises des 40 ^e rugissants et 50 ^e hurlants	3223
Mardi 27	14h00	Imprimerie	Atelier numérique: les outils bureautiques	3409
Mardi 27	18h00	Conservatoire	Ecoutes commentées : Richard Wagner	3121
Jeudi 29	9h00	EdlG	La découverte des truffes par le cavage (Groupe 2)	3812
		•		•
			Février 2026	
Lundi 2	18h00	Chausy	Conférence : le Mal et et le Silence de Dieu	3225
Mercredi 4	18h00	Imprimerie	Conférence : informations sur les premiers secours	3707
Vendredi 6	9h00	Musée	Visite du nouveau musée d'Archéologie de Saint-Paul-Trois-Châteaux	3813
Mardi 24	14h00	Imprimerie	Atelier numérique : l'impression 3D	3411
	1		Mars 2026	1
Lundi 2	18h00	Chausy	Conférence : l'intelligence artificielle entre mythe et réalité	3307
Mardi 3	14h00	Imprimerie	Atelier numérique : quel réseau social et pour quoi faire ?	3413
Mercredi 4	18h00	Imprimerie	Comment sont traités nos déchets ?	3705
Vendredi 6	8h00	EdlG	Visite : Orano Tricastin	3903
Lundi 9	18h00	Chausy	Conférence : enjeux politiques, idéologiques et géopolitiques du sport depuis le début du XXº siècle	3227
Mardi 10	14h00	Imprimerie	Atelier numérique: comment réaliser un montage vidéo ?	3415
Vendredi 13	10h00	EdlG	Visite de l'Hôtel de Bimard à Saint-Paul-Trois-Châteaux	3231
Lundi 16	18h00	Chausy	Conférence : les obélisques et le voyage extraordinaire de celui de la place de la Concorde	3233
Samedi 21	9h00	Imprimerie	Ateliers pâtisserie : gâteau printanier	3709
Lundi 23	18h00	Chausy	La Dictée de l'UPT	3123
Mardi 24	14h00	Imprimerie	Atelier numérique : de l'ombre à la lumière, Initiation à la retouche photographique	3417
Mercredi 25	18h00	Imprimerie	Conférence : Rosa, Rosae, : la reine des fleurs dans l'histoire des parfums	3515
	8h00	EdlG	Romans-sur-Isère, capitale de la chaussure, ses ravioles et son patrimoine	3815
Vendredi 2/				
Vendredi 27 Lundi 30	18h00	Chausy	Conférence : l'estampe japonaise ou « image du monde flottant »	3125

EdIG : parking de l'Espace de la Gare à Saint-Paul-Trois-Châteaux

Chausy : salle Chausy à Saint-Paul-Trois-Châteaux Pommier : salle Pommier à l'Espace de la Gare

Date ou

Heure Lieu / salle

Imprimerie : salle à l'Imprimerie , 38 avenue du Général de Gaulle à Saint-Paul-Trois-Châteaux

Conservatoire : consevatoire de musique de Saint-Paul-Trois-Châteaux

UNIVERSITÉ POPULAIRE TRICASTINE Calendrier du programme de la saison 2025 - 2026

Ne sont indiquées dans ce calendrier que les premières séances des activités

Date ou 1ère date	Heure	Lieu / salle	Sujet	Ref
			Avril 2026	
Vendredi 3	8h30	EdlG	Musée Européen de l'Aviation de Chasse à Ancône	3817
Lundi 20	18h00	Chausy	Conférence : l'Inde, une expérience vécue au-delà des images et des clichés tenaces	3235
Mardi 21	14h00	Imprimerie	Atelier numérique: comment lutter contre la cybermalveillance au quotidien	3419
Mercredi 24	8h30	EdlG	Mollans-sur-Ouvèze, une balade historique dans un village de caractère	3819
Lundi 27	18h00	Chausy	Conférence : les corbeaux au sommet de l'intelligence et du comportement animal, pourquoi ?	3601
Vendredi 30	8h00	EdlG	Une journée à Villeneuve-lez-Avignon	3821
			Mai 2026	
Lundi 4	18h00	Chausy	Conférence : l'I.A. en Médecine	3309
Mardi 5	9h00	EdlG	Une journée autour de la rose de Damas	3603
Mardi 5	14h00	Imprimerie	Atelier numérique : l'intelligence artificielle au quotidien	3421
Mercredi 6	8h00	EdlG	Visite : COVED, centre d'enfouissement des déchets	3905
Lundi 11	18h00	Chausy	Conférences : les veuves, histoire et actualité.	3237
Mardi 12	14h00	Imprimerie	Atelier numérique: l'essentiel des outils de Google	3423
Lundi 18	18h00	Chausy	Conférence : 1787, voyage du navigateur Jean-François de La Pérouse	3239
Jeudi 21	13h15	EdlG	Visite guidée de Grignan	3823
Vendredi 22	8h30	EdlG	Visite : la centrale hydroélectrique BLONDEL de Bollène	3907
Mercredi 27 et Jeudi 28	8h00	EdIG	Sortie cultutelle: Mane, Sisteron, Banon et l'abbaye de Valsaintes	3825

Juin 2026				
Jeudi 4	9h00	Imprimerie	Atelier Pâtisserie : tarte aux fraises	3711
Vendredi 5	8h30	EdIG	Visite de Saint-Montan : un village reconstruit	3827

EdIG : Parking de l'Espace de la Gare à Saint-Paul-Trois-Châteaux

Chausy: Salle Chausy à Saint-Paul-Trois-Châteaux

Imprimerie : Salle à l'Imprimerie , 38 avenue du Général de Gaulle à Saint-Paul-Trois-Châteaux

Adresse de l'UP Tricastine : L'Imprimerie, 38 avenue du Général de Gaulle 26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux

Téléphone :07 86 03 55 42Adresse email :uptricastine@orange.frSite internet :https://www.uptricastine.fr

Permanences: Les mercredis de 17h30 à 18h30 du 24/9/25 au 25/3/26 hors vacances scolaires

Permanence pour les ...

Inscriptions pour le 1^{er} semestre : mercredi 17 septembre 2025 Inscriptions pour le 2^{ème} semestre : mardi 9 décembre 2025

Calendrier scolaire 2025-2026 - Zone A

Rentrée scolaire : Lundi 1er septembre

Vacances de la Toussaint :Du samedi 18 octobre au lundi 3 novembreVacances de Noël :Du samedi 20 décembre au lundi 5 janvierVacances d'hiver :Du samedi 07 février au lundi 23 févrierVacances de printemps :Du samedi 4 avril au lundi 20 avril

Vacances d'été : Samedi 4 juillet

Notes personnelles



<u>Conférence</u>: <u>l'intelligence</u> <u>artificielle</u> <u>entre mythe</u> <u>et réalité</u> <u>Anne-Marie</u> <u>Calmy, universitaire</u> <u>et Jean-Pierre</u> <u>Wagner</u>

L'I.A. démystifiée, révolution technologique et opportunités pour demain.

Le but est de rendre l'I.A. compréhensible, de dédramatiser la technologie et de montrer des cas concrets d'usage quotidien.

Sensibilisation à l'aspect révolutionnaire de l'I.A. tout en soulignant les craintes courantes ainsi que les possibilités positives qu'elle offre pour l'avenir. Lundi 2 mars 18h00 Salle Chausy 4€ – 70 pers. max.

Contact: M. Bouchet

RÉF: 3307

Conférence : l'I.A. en Médecine Benoît Quesne, médecin

L'intelligence artificielle (I.A.) est un domaine de recherche en pleine expansion et promis à un grand avenir. Ses applications, qui concernent toutes les activités humaines, permettent notamment d'améliorer la qualité des soins. L'I.A. est en effet au cœur de la médecine du futur. Dans ce cadre, les chercheurs développent des approches et techniques multiples. Comment fonctionnent ces systèmes pour savoir ce qu'ils font et surtout ce qu'ils ne font pas. Le robot omniscient, qui pour beaucoup symbolise l'I.A., n'est pas pour demain!

<u>Lundi 4 mai</u> 18h00 Salle Chausy 4€ – 70 pers. max.

Contact: JL. Kretz

Ateliers Numériques

Présentation des ateliers numériques

Dans de nombreux domaines de notre monde moderne, le numérique est de plus en plus omniprésent.

Ce n'est pas toujours facile de le comprendre et de le maîtriser.

L'UP Tricastine, par cette présentation, veut explorer les principaux éléments de ces moyens et techniques, proposer pour cette saison les ateliers informatiques qui pourront aider et accompagner les adhérents qui le souhaitent.

Mardi 7 octobre
14h00
L'Imprimerie
Gratuit – 30 pers. max

Contact: C. Mansuy

RÉF: 3401

<u>Atelier numérique : utiliser pleinement son smartphone</u> Patrick Triffaut, Séverine Coindet

Les smartphones deviennent de plus en plus des objets indispensables du quotidien.

Cet atelier vous permettra de bien maîtriser leur usage et d'appréhender toutes les utilisations possibles et elles sont nombreuses

Posséder un smartphone sous Android est indispensable.

25 novembre / 2 décembre

Mardi 25 novembre 14h00 L'Imprimerie

Gratuit – 12 pers. max
Contact : P. Triffaut,
S. Coindet

RÉF: 3403

Atelier numérique : Facebook Meta

Séverine Coindet

Pilotez votre présence Facebook & Instagram : la programmation facile!

Professionnel, association, ou particulier optimisez votre temps! Découvrez comment programmer vos publications Facebook et Instagram pour une présence constante et efficace. Planifiez votre contenu à l'avance, touchez votre audience au meilleur moment et gagnez en sérénité. Maîtrisez les outils Meta pour une communication percutante et sans stress!

Mardi 16 décembre 14h00 L'Imprimerie

Gratuit - 12 pers. max Contact: S. Coindet

RÉF: 3405

<u>Atelier numérique : comment gérer ses données et les sauvegarder ?</u>

Claude Mansuy

Bien gérer ses données sur un matériel numérique est une problématique que chacun rencontre. Cela permet notamment de faciliter les recherches mais aussi de permettre de bien les sauvegarder pour éviter de les perdre. Cet atelier permettra d'examiner les différents principes et méthodes de la gestion des données et de voir pourquoi, comment, où et quand les sauvegarder.

6 janvier / 13 janvier

<u>Mardi 6 janvier</u> 14h00 L'Imprimerie Gratuit – 9 pers. max

Contact : C. Mansuy

RÉF : 3407

<u>Atelier numérique : les outils bureautiques</u>

Patrick Triffaut, Séverine Coindet

Avec ces outils ou logiciels, vous allez pouvoir à titre d'exemples : créer des documents de type courriers, menus et autres avec [Word, Writer, ...], faire des calculs automatisés et des graphiques pour gérer son budget avec [Excel, Calc, ...], composer des présentations de diapositives pour un anniversaire, ou un mariage avec [PowerPoint, Impression, ...]

27 janvier / 3 février

Mardi 27 janvier
14h00
L'Imprimerie
Gratuit – 8 pers. max
Contact : P. Triffaut,

S. Coindet

Atelier numérique : l'impression 3D

Alain Guyard

On parle de plus en plus de l'impression 3D. A quoi peut-elle servir ? Quelles sont les différentes techniques ? Lors de cet atelier, vous découvrirez des imprimantes 3D de Micro Delta et de Prusa.

Vous suivrez la conception d'une pièce, puis nous préparerons les objets à imprimer sur les imprimantes 3D.

<u>Mardi 24 février</u> 14h00 L'Imprimerie Gratuit – 6 pers. max

Contact: A. Guyard

RÉF: 3411

<u>Atelier numérique : quel réseau social et pour quoi faire ?</u> Séverine Coindet

S'informer, partager, échanger, rester connecté : lequel choisir?

À l'ère numérique, les réseaux sociaux sont essentiels. Facebook, Instagram, LinkedIn, TikTok, X... chaque plateforme a ses atouts! Partage de passions, information, réseau professionnel/associatif, contacts; découvrez comment exploiter au mieux chaque réseau pour communiquer efficacement, vous informer et construire votre présence en ligne!

Mardi 3 mars
14h00
L'Imprimerie
Gratuit – 12 pers. max

RÉF: 3413

Contact: S. Coindet

<u>Atelier numérique : comment réaliser un montage vidéo ?</u> Alain Poirrier

Vous avez, c'est sûr, des bouts de vidéo des enfants ou petits-enfants et ce serait bien de les réunir pour faire un film.

Venez apprendre à monter et sonoriser un film qui restera un souvenir pour la famille.

10 mars / 17 mars

Mardi 10 mars 14h00 L'Imprimerie

Gratuit – 8 pers. max
Contact : A. Poirrier

<u>Atelier numérique : de l'ombre à la lumière, initiation à la</u> retouche photographique

Séverine Coindet

La retouche photographique corrige les images : correction des défauts, ajustement des couleurs... Autrefois, les négatifs passaient aux mains de retoucheurs.

Plus récemment, les photos numériques passaient par logiciels et applications ; aujourd'hui, l'IA vous aide à embellir vos images... et même plus.

<u>Mardi 24 mars</u> 14h00 L'Imprimerie Gratuit – 12 pers. max

RÉF: 3417

Contact: S. Coindet

<u>Atelier numérique : comment lutter contre la cybermalveillance au quotidien</u>

Claude Mansuy

L'utilisation des outils numériques ne cesse de croître et de se diversifier. Ordinateurs de bureau ou portables, smartphones, tablettes, objets connectés... Ils font de plus en plus partie de notre quotidien. Cette intensification des usages représente pour les cybercriminels une opportunité de développer leurs attaques. Comment se protéger au mieux face à ces risques ? Cet atelier permettra de décrire les bonnes pratiques essentielles à adopter pour assurer votre cybersécurité dans la vie auotidienne.

21 avril / 28 avril

Mardi 21 avril

14h00
L'Imprimerie
Gratuit - 8 pers. max
Contact: C. Mansuv

RÉF: 3419

Atelier numérique : l'intelligence artificielle au quotidien Claude Mansuy

L'intelligence artificielle (IA) joue un rôle de plus en plus important dans notre vie quotidienne. Des outils comme ChatGPT, Gemini et Copilot rendent nos tâches plus faciles et plus efficaces. Par exemple, pour répondre à nos questions, nous aider à rédiger des textes, analyser des données pour nous fournir des informations utiles ou créer des images ou des tableaux Excel.

Grâce à ces technologies, nous pouvons gagner du temps, améliorer notre productivité et nous concentrer sur des activités plus créatives et enrichissantes.

Mardi 5 mai
14h00
L'Imprimerie
Gratuit – 8 pers. max
Contact: C. Mansuy

RÉF: 3421

Atelier numérique : l'essentiel des outils de Google

Séverine Coindet

Apprenez, organisez, connectez, sécurisez votre vie numérique.

Perdu(e) dans le chaos numérique?

Apprenez à rechercher efficacement, à organiser votre quotidien et à rester connecté. Gagnez en efficacité et libérez votre esprit tout en sécurisant vos informations importantes.

Maîtrisez les fondamentaux pour une expérience numérique enrichissante et sereine avec les outils Google.

12 mai / 19 mai

Mardi 12 mai
14h00
L'Imprimerie
Gratuit – 8 pers. max
Contact : S. Coindet

Bien-être & Santé

<u>Atelier Yoga</u>

Anne Biron, professeure de Yoga

Le yoga est une philosophie millénaire qui vise à l'harmonie et au bien-être de l'homme sur le plan physique, mental et spirituel. La pratique va consister à l'équilibre du corps, du souffle et du mental afin de réunifier l'être humain que nous sommes. Il permet de tonifier et d'assouplir le corps, d'augmenter les possibilités d'attention et de concentration, entraînant apaisement du mental et détente. Il conduit à la méditation, favorisant recentrage, intériorité et prise de Contact: E. Faure Spinnler conscience de qui nous sommes. Le yoga ne requiert aucune disposition particulière si ce n'est le désir de s'occuper de soi.

29 sept / 6 oct / 13 oct / 20 oct / 3 nov / 17 nov / 24 nov / 1er déc

Lundi 29 septembre 10h00 L'Imprimerie

80€ - 10 pers. max.

8 séances

RÉF: 3501

Ladrôme Laboratoire, cosmétiques bio et herboristerie

Nous vous proposons une journée de visite chez Ladrôme Laboratoire, une entreprise experte des plantes aromatiques et médicinales bio. Située dans la biovallée, installée depuis plus de 30 ans, elle est la première en France à voir ses extraits de plantes labellisés bio.

Matin : sur le site de Die, nous suivrons les différentes étapes de la fabrication des produits. Repas au restaurant.

Après-midi : sur le site de Saillans, au cœur de l'entreprise conditionnement et logistique nous seront présentés, avant une visite du magasin d'usine.

Mardi 21 octobre

8h30 **Avenue Louis Girard**

contre-allée

Gratuit – 20 pers. max.

Contact: E. Faure Spinnler

RÉF: 3503

Atelier de Qi Gong

Emeline Bouchet, naturopathe

L'UP Tricastine propose un atelier de Qi Gong en 6 séances. Le Qi Gong regroupe des exercices de santé issus de la tradition chinoise qui mobilisent les articulations tout en douceur, favorisent la respiration ventrale, stimulent la force vitale, retardent le vieillissement et apaisent l'esprit.

Il se pratique debout, c'est une gymnastique douce qui améliore la circulation de l'énergie dans les méridiens.

5 nov / 12 nov / 26 nov / 3 déc / 10 déc / 17 déc

Mercredi 5 novembre 14h30

L'Imprimerie

60€ - 10 pers. max. 6 séances

Contact: Ch. Mansuy

RÉF: 3505

Conférence : bien débuter en herboristerie

Manon Batista

Plongez à la découverte de l'herboristerie familiale et des plantes médicinales de notre région. Vous découvrirez les bases pour vous lancer avec des remèdes simples, faciles à réaliser, les précautions à connaître et vous apprendrez à choisir la forme galénique la mieux adaptée à votre situation. Riches de vos connaissances théoriques, vous repartirez avec de nombreuses clés pour pratiquer l'herboristerie à la maison.

Mercredi 12 novembre

18h00

L'Imprimerie

4€ - 35 pers. max.

Contact: S. Lesage

Conférence : aux racines des substances hallucinogènes

Michel Antoni, médecin consultant en addictologie

Depuis les temps anciens, les substances hallucinogènes ont une place à part dans l'histoire de l'humanité.

De chamaniques, leur intérêt est devenu artistique et scientifique avant qu'elles ne deviennent un marqueur de rébellion sociétale face à l'ordre établi, entraînant leur répression.

Ces substances émergent de nouveau grâce à la compréhension de leur mécanisme d'action, ouvrant la voie à des thérapeutiques innovantes, notamment pour la prise en charge, entre autres, de la dépression ou de l'addiction.

Lundi 8 décembre
18h00
Salle Chausy
4€ - 70 pers. max.
Contact : E. Faure
Spinnler

RÉF: 3509

Conférence: les médecines alternatives

Eddy Mannino, praticien en énergétique, hypnose et naturopathie Les médecines alternatives sont à la mode, au cœur de remises en question importantes. De quoi parle-t-on avec cette expression ? S'agit-il de médecines complètes, de techniques isolées ? Leur efficacité est-elle prouvée et sinon comment expliquer leur succès ? Lundi 5 janvier
18h00
Salle Chausy
4€ - 70 pers. max.
Contact: S. Lesage

RÉF: 3511

ш

Atelier Sophrologie

фſ

لو

Françoise Chauvet, sophrologue

Gestion du stress : maintenir sa vitalité en s'entraînant à se connaître et se détendre. Vivre pleinement le moment présent ici et maintenant, s'accueillir de façon juste et bienveillante.

Le stress...frein ou moteur?

7 janv / 14 janv / 21 janv / 28 janv / 4 fév / 25 fév / 4 mars / 11 mars

Mercredi 7 janvier 14h30

L'Imprimerie

80€ – 10 pers. max. 8 séances

Contact: M. Cassar

RÉF: 3513

<u>Conférence : Rosa, Rosae, la reine des fleurs dans l'histoire des parfums</u>

Jacqueline Padilla, olfactologue

Un voyage olfactif depuis l'Antiquité à nos jours avec les roses qui ont marqué la création des parfums : Gallica, Damascena ou encore Centifolia. Au-delà du parfum, comment s'explique l'engouement des artistes pour cette fleur unique ? Jacqueline Padilla, olfactologue et experte en parfum lèvera quelques-uns des mystères de cette fleur iconique.

Mercredi 25 mars

18h00

L'Imprimerie

4€ - 35 pers. max.

Contact: C. Mansuy

Nature & Environnement

Conférence : les corbeaux au sommet de l'intelligence et du comportement animal, pourquoi ?

Bruno Machtelinck, ornithologue

Beaucoup de personnes ont entendu dire que les corbeaux sont intelligents, c'est un premier pas! Mais à quel point? Au point que le milieu scientifique qui travaille dans le domaine de l'intelligence animale classe ces oiseaux au sommet de cette intelligence. Oui tout au sommet, primates compris! Cela ne veut pas dire que les autres animaux ne sont pas intelligents, loin de là... Mais qu'est-ce que l'intelligence? De quelle(s) intelligence(s) parlons nous? Pour ma part, je soutiens qu'il en est de même pour leurs comportements. Ils sont très élaborés dans bien des domaines.

Lundi 27 avril

18h00

Salle Chausy

4€ - 70 pers. max.

Contact: M. Cassar

RÉF: 3601

لو

Une journée autour de la rose de Damas

Productrice de plantes aromatiques et médicinales, Virginie nous accueille pour une journée autour de la rose de Damas. Récolte et distillation des pétales de rose sont au programme.

Nous repartirons avec une eau de rose, un des meilleurs anti-âge qu'il soit!

Prévoir un pique-nique.

Mardi 5 mai

9h00 EdlG

20€ - 20 pers. max.

Contact: E. Faure Spinnler

Vie pratique & Art de vivre

Ateliers pâtisserie

Sophie Cassar

Pâtissons ensemble avec Sophie qui, cette année, nous propose trois ateliers au fil des saisons.

- Mendiants : l'hiver arrive à grands pas, alors prenons du chocolat, des amandes, des raisins secs... et hop ! En un tour de main, confectionnons de délicieuses gourmandises pour accompagner thé, café ou autre.
- Gâteau printanier : célébrons le retour du printemps avec un dessert savoureux et léger à réaliser en équipe et à déguster en
- Tarte aux fraises : voici l'été et ses fruits savoureux. Sablé breton, crème pâtissière, fraises de pays....tous les ingrédients réunis pour un dessert exauis.

Samedi 6 décembre

Samedi 21 mars

Jeudi 4 juin

9h00

L'Imprimerie

12€ par atelier – 8 pers. max.

Contact: M. Cassar RÉF: 3701

RÉF: 3709

RÉF: 3711

Le domaine viticole Les Amoureuses à Bourg-Saint-Andéol

En plein cœur de l'Ardèche, le château Les Amoureuses souhaite dévoiler toute la richesse et la réputation d'un terroir reconnu. Les Amoureuses, c'est plus qu'un domaine viticole. C'est un projet respectueux de la nature, de ses rythmes et de ses équilibres. Ce sont aussi des valeurs : rigueur, travail, transmission. Visite guidée de la cave et éveil de vos sens lors d'une dégustation des différents vins biologiques.

Vendredi 12 décembre 9h00

Avenue L. Girard, contre-allée 10€ – 30 pers. max.

Contact: A. Icard

RÉF: 3703

Conférence: informations sur les premiers secours

Franck DELANNOY, formateur de la Croix Blanche de Saint-Paul-Trois-Châteaux

Présentation de la Fédération des Secouristes Français de la Croix Blanche, suivie d'informations sur les techniques des gestes de premiers secours face aux situations suivantes : la protection et les alertes, les plaies, les brûlures, les hémorragies externes, l'obstruction des voies aériennes, les traumatismes, les malaises, le perte de connaissance, l'arrêt cardiaque. Notre formateur nous expliquera dans les détails l'utilisation du DAE (Défibrillateur Automatisé Externe).

Mercredi 4 février

18h00

L'Imprimerie

4€ - 35 pers. max.

Contact: A. Icard

RÉF: 3705

Conférence: comment sont traités nos déchets?

Hélène Mouly, vice-présidente à la communauté de communes (CCDSP) en charge du traitement des déchets

Notre monde moderne est de plus en plus confronté au traitement de ses déchets, depuis le tri, le ramassage, les déchetteries, le compostage et jusqu'au traitement par enfouissement, combustion ou valorisation.

Pour les tricastins, il est de la responsabilité de la communauté de communes sous la responsabilité d'Hélène Mouly qui, dans cette conférence, nous expliquera comment est organisée la chaîne de traitement, notamment à travers les sites déjà visités par l'UP Tricastine: Metripolis, Syproval et le centre d'enfouissement COVED.

Mercredi 4 mars 18h00

L'Imprimerie

4€ - 35 pers. max. Contact: C. Mansuy

Visites • Sorties

Exposition internationale: Cézanne à Aix-en-Provence

Nous vous proposons une journée à Aix-en-Provence à l'occasion de cette exposition proposée par le musée Granet. 130 peintures, dessins et aquarelles venant de musées du monde entier nous permettront de découvrir le lien profond qui unissait Paul Cézanne à sa maison familiale.

Précurseur du néo-impressionnisme et du cubisme, il a marqué l'histoire de l'art de son empreinte.

Programme de la journée :

<u>Le matin</u>: accompagnés d'un guide, nous irons à la découverte des fontaines et jardins à travers la ville.

Repas libre

<u>L'après-midi</u>: nous ferons la visite guidée de l'exposition.

Vendredi 26 septembre 8h00

8h00 Avenue L. Girard contre-allée 30€ – 20 pers max.

Contact: E. Faure Spinnler

RÉF: 3801

La Roque-sur-Cèze et les cascades du Sautadet

La Roque-sur-Cèze, village classé, bénéficie d'une situation exceptionnelle. Perché sur un piton rocheux en surplomb de la rivière, le village a joué un rôle clé dans la vallée grâce à son château et son pont du XIIIe siècle. Laissez-vous guider à travers ses calades, à la découverte de son histoire d'hier à aujourd'hui. Site emblématique, les cascades du Sautadet, marmites géantes creusées par la Cèze dans son lit calcaire, méritent le détour.

Respect des consignes de sécurité aux abords des cascades. Chaussures confortables recommandées.

Vendredi 3 octobre 8h30

Avenue L. Girard contre-allée 10€ – 20 pers. max.

Contact: E. Faure Spinnler

RÉF: 3803

<u>Visite du pôle national des arts du cirque "La Cascade" à Bourg-Saint-Andéol</u>

La Cascade, qui a ouvert ses portes en 2008, est le pôle national des arts du cirque.

À partir de 11h, nous prendrons connaissance des installations techniques, puis à 12h15, nous aurons le plaisir d'assister à l'entraînement des artistes.

Entre ces deux moments, possibilité d'apporter son pique-nique ou de consommer au bar des tapas accompagnés d'une boisson.

Vendredi 10 octobre 10h30

Avenue L. Girard contre-allée

Gratuit - 20 pers. max.

Contact: P. Bonnaric

<u>Une journée en Provence, entre histoire et art contemporain</u>

Matin: La Roque-d'Anthéron, visite de l'abbaye de Silvacane, fondée vers 1145. Elle fait partie des trois grandes abbayes cisterciennes de Provence, appelées « trois sœurs de Provence, » avec Sénanque et Le Thoronet.

Repas au restaurant (non compris dans le prix).

Après-midi : Le Puy-Sainte-Réparade, à la fois vignoble et Centre d'Art Contemporain, le château Lacoste nous accueille pour un parcours « Art et architecture ». De Tadao Ando à Contact : E. Faure Spinnler Andy Goldsworthy, de Louise Bourgeois à Renzo Piano, toutes les créations artistiques s'intègrent dans les espaces du domaine. Une visite quidée conçue comme une promenade à travers le vignoble nous les fera découvrir.

Jeudi 16 octobre 8h30

Avenue L. Girard contre-allée

27€ - 20 pers. max.

M. Cassar

RÉF: 3807

Une journée à Montpellier : musée Fabre et centre historique

Le matin, nous irons au musée Fabre pour voir l'exposition temporaire "Soulages" de 11h à 12h30.

Déjeuner dans un restaurant à proximité ou pique-nique tiré du sac, au choix.

L'après-midi, visite guidée du centre historique de la ville, le rendez-vous est à 14h30 pour une durée de 2 heures.

Vendredi 14 novembre 9h00

Avenue L. Girard contre-allée 20€ - 20 pers. max.

Contact: M. Bouchet

RÉF: 3809

La découverte des truffes par le cavage Pascale Ozil, trufficultrice

Accompagnée de son chien, Pascale Ozil nous fera découvrir la culture de la truffe et comment se déroule cette recherche dite "cavage" de ce précieux champignon. Elle vous permettra aussi de participer à l'extraction des truffes. Cette initiation sera suivie d'une dégustation de beurre truffé et de truffes, accompagnée d'un verre de vin.

Jeudi 22 janvier

ou

Jeudi 29 janvier

9h00

EdIG

20€ - 10 pers. max.

Contact: P. Bonnaric

RÉF: 3811

Visite du nouveau musée d'Archéologie

de Saint-Paul-Trois-Châteaux

Mylène Lert, directrice du musée de Saint-Paul

musée d'Archéologie Tricastine, un emblématique dédié à la préservation et la mise en valeur du patrimoine tricastin, ouvrira ses portes après une vaste rénovation.

Cette réouverture est l'occasion de redécouvrir l'histoire de notre territoire sous une forme innovante et immersive.

Vendredi 6 février

9h00

Rendez-vous sur place 5€ - 20 pers. max.

Contact: C. Mansuy

RÉF: 3813

Romans-sur-Isère, capitale de la chaussure, ses ravioles et son **patrimoine**

Envie de découvrir les secrets de la fabrication de chaussures artisanales?

Une visite guidée exceptionnelle vous attend à la Cité de la Chaussure à Romans-sur-Isère. Entre hier et aujourd'hui, son **48€ – 30 pers. max.** histoire est intimement liée à l'univers de la chaussure.

Déjeuner au restaurant (compris dans le prix).

L'après-midi sera consacrée à la visite guidée du centre historique. Découverte des ruelles médiévales, des cours intérieures des hôtels particuliers et de l'incontournable collégiale Saint-Barnard.

Vendredi 27 mars

8h00

EdIG

Contact: A. lcard

RÉF: 3815

Musée Européen de l'Aviation de Chasse à Ancône

Embarquez pour un fabuleux voyage à travers l'histoire de l'aviation à réaction. Une collection de près de 80 avions de légende vous attend mais aussi des réacteurs, de fabuleuses maquettes géantes ou miniatures, un musée des transmissions, un véritable cockpit de DC7, une Caravelle ouverte au public et une vitrine sur l'atelier de restauration.

Vendredi 3 avril

8h30

EdIG

8€ - 30 pers. max.

Contact: A. Icard

<u>Mollans-sur-Ouvèze, une balade historique dans un village de</u> caractère

Jean-François Colonat, président des Amis de Mollans

Nous parcourrons l'entrelacs escarpé des vestiges de l'histoire de cette seigneurie des Baronnies qui se vendait, changeait de main et devint finalement drômoise. Château et remparts, ponts et fontaines, chapelle et église riche en vestiges de la collégiale de Villeneuve-lez-Avignon vous séduiront. Être bien chaussé.

Après la visite, repas en commun tiré du sac.

Vendredi 24 avril 8h30 EdlG 5€ – 20 pers. max.

Contact: A. Icard

RÉF: 3819

Une journée à Villeneuve-lez-Avignon

Visite de La Chartreuse le matin.

Ancien monastère fondé au XIV^e siècle à l'initiative du pape Innocent VI, ce joyau architectural avec les fresques du peintre italien Matteo Giovannetti en font sa renommée.

Visite de l'Abbaye Saint-André l'après-midi.

Le palais abbatial, bijou de l'architecture du XVII^e et XVIII^e avec son jardin à l'italienne dessiné dans un style toscan et son jardin méditerranéen.

Repas libre

Vendredi 30 avril 8h00 EdlG

25€ – 24 pers. max. Contact : *S. Lesage*

RÉF: 3821

Visite guidée de Grignan

Isabelle Gonon

Isabelle vous fera découvrir Grignan, son patrimoine et son histoire. Elle vous entraînera au cœur du village dans des rues et ruelles parées de roses puisque le mois de mai est celui de la floraison du circuit de roses anciennes. 2026 sera l'année du quadricentenaire de la naissance de Madame de Sévigné qui rendit célèbre Grignan par les lettres qu'elle écrivit à sa fille Françoise, épouse du comte de Grignan. La marquise sera donc à l'honneur. C'est un véritable voyage dans le temps qui vous est proposé pour ce printemps 2026. La visite sera suivie d'un conte en lien avec la thématique pour mieux prolonger la magie du moment.

<u>Jeudi 21 mai</u> 13h15 EdlG € - 20 pers. ma

10€ – 20 pers. max. Contact : *M.* Cassar

Sortie culturelle: Mane, Sisteron, Banon et l'abbaye de Valsaintes

Mane: visite guidée du château de Sauvan Sisteron: visite guidée de la citadelle.

Le soir repas au restaurant, nuit à l'hôtel et petit déjeuner.

Le lendemain:

départ pour Banon pour une visite guidée de la librairie « Le Bleuet »

Repas au restaurant, (non compris dans le prix)

L'après-midi: visite des jardins de l'abbaye de Valsaintes.

Modalités de paiement : inscription en septembre

(3 chèques de 50€ ou 150€ en CB)

Mercredi 27 mai Jeudi 28 mai 8h00

150€ – 18 pers. max.

Contact : E. Faure Spinnler, M. Cassar

RÉF: 3825

Visite de Saint-Montan: un village reconstruit

Thierry Gauthier

Le matin Thierry Gautier, géologue et tailleur de pierre, nous fera visiter Saint-Montan à la recherche de son passé en revivant l'enquête extraordinaire sur le village , à la fois historique, archéologique, étymologique réalisée sur plus de dix ans.

L'après-midi sera consacré à la visite du musée de Saint Montan qui retrace l'aventure incroyable de l'association des Amis de Saint-Montan qui, depuis 55 ans, a pour vocation de restaurer, entretenir et maintenir une vie à l'année dans le vieux bourg.

Pique-nique à midi si beau temps, sinon restaurant

Vendredi 5 juin 8h30 EdlG

12€ - 20 pers. max. Contact : M.C. Humblet

Découvertes d'entreprises

Visite: GERFLOR à Saint-Paul-Trois-Châteaux

GERFLOR, une grande entreprise industrielle au rayonnement international, est située sur le territoire de Saint-Paul-Trois-Châteaux depuis plusieurs décennies dont vous connaissez tous, sans doute, les revêtements de sols...

Cette visite vous permettra de découvrir l'entreprise innovante et en croissance constante, son outil de production et toute la gamme de produits.

Vendredi 16 janvier 8h30 EdlG 5€ – 10 pers. max. Contact : A. lcard

RÉF: 3901

Visite: Orano Tricastin

L'Université Populaire Tricastine vous propose une visite nouvelle du site d'Orano Tricastin, plateforme industrielle nucléaire de référence, avec une découverte de deux bâtiments, un ancien et un plus récent

Nous ferons la visite en un ou deux groupes de 15 personnes à la suite d'une présentation générale d'Orano en salle.

Des mesures strictes d'accès sont à appliquer pour cette visite

Vendredi 6 mars
8h00
EdlG

5€ – 12 pers. max.
Contact : A. Icard

Découvertes d'entreprises

Visite: Coved, centre d'enfouissement des déchets

Sur la commune de Roussas, à hauteur de Donzère, on aperçoit le site de collecte, de tri, de traitement des déchets des industriels et du stockage des déchets ultimes non dangereux.

Dans le cadre de l'exploitation de son ISDND (installation de stockage des déchets non dangereux), COVED se charge, entre autres : de l'exploitation quotidienne, du captage et traitement du biogaz avec une centrale de production d'électricité et du traitement des lixiviats.

Lors de la visite, nous serons accueillis par le responsable d'exploitation qui nous expliquera COVED au sein de son groupe PAPREC, du site COVED en lui-même et enfin nous irons observer l'exploitation de son ISDND, baptisé « LCJ3 ».

Mercredi 6 mai 8h00 EdlG 5€ – 24 pers. max.

Contact: C. Mansuy

RÉF: 3905

<u>Visite : la centrale hydroélectrique BLONDEL de Bollène</u>

L'UP Tricastine propose la visite de l'aménagement hydroélectrique de Bollène-écluse, dit BLONDEL.

La visite de ce site aux trois énergies se déroulera en deux temps :

Un parcours extérieur permettant de voir la centrale hydroélectrique, le canal, l'écluse mais aussi d'apercevoir le parc éolien et le parc photovoltaïque. Un parcours intérieur dans la centrale avec un moment passé dans l'espace de médiation et dans la galerie pédagogique pour bien comprendre le fonctionnement.

Il se terminera par la visite des installations de la centrale elle-même.

Bonnes chaussures à prévoir!

Vendredi 22 mai 8h30 EdIG 12€ – 40 pers. max. Contact : A. |card



Contacts & UP

UP Tricastine	07 86 03 55 42	uptricastine@orange.fr
Paul BONNARIC	06 70 86 63 26	paul.bonnaric26@gmail.com
Michèle BOUCHET	06 60 99 98 74	michele.bouchet3@wanadoo.fr
Marie CASSAR	06 88 24 22 47	matericassar@gmail.com
Elisabeth FAURE	06 87 32 12 72	lizzybath@orange.fr
Marie-Claire HUMBLET	06 85 75 47 63	mc_humblet@hotmail.com
André ICARD	07 86 54 01 66	andre.icard.4@gmail.com
Jean-Louis KRETZ	06 77 49 15 43	jl.kretz@orange.fr
Martine LANG	04 75 04 93 02	leprovence3chato@wanadoo.fr
Sylvie LESAGE	06 35 42 13 27	sylvielesage32@gmail.com
Catherine MALLET	06 79 77 63 45	cath.mallet123@orange.fr
Chantal MANSUY	06 81 12 58 18	chantal.mansuy@orange.fr
Claude MANSUY	06 76 57 05 93	claude.mansuy.upt@orange.fr
Alain POIRRIER	06 16 35 96 43	alain.poirrier@cegetel.net
Patrick TRIFFAUT	06 06 42 24 25	triffaut.patrick@orange.fr
Annie SORREL	06 87 36 43 86	annie.sorrel@wanadoo.fr

L'adhésion à l'Université Populaire Tricastine permet de s'inscrire à trois activités proposées par les autres universités populaires et réciproquement,

Renseignements et inscriptions auprès de l'Université Populaire concernée

Université Populaire de Romans

20 rue Saint-Antoine • 26100 Romans Sur Isère 04 75 05 04 45 • accèsromans.com info@accesromans.com

Université Populaire de l'Agglomération Valentinoise

20 chemin du Valentin • 26500 Bourg-lès-Valence 04 75 56 81 79 • www.upavaldrome.com contact@upaval.com

Université Populaire Centre Ardèche

40 grand rue - Le tissage 07360 • Les Ollières-sur-Eyrieux 04 75 64 34 33 • 06 49 59 41 34 www.universitepopulairecentreardeche.com upca07@gmail.com

Université Populaire de Vivarais-Hermitage

La Tourette • 2 Place Saint-Julien 07300 Tournon-sur-Rhône 07 71 05 07 72 • upvh.fr contact@upvh.fr

Université Populaire du Vivarais

18, avenue Paul Bruas • 07270 Lamastre 04 75 08 53 94 • universitepopulaireduvivarais.org

Université Populaire du Gard Rhodanien

La Cazerne • 70 avenue Gaston Doumergue • 30130 Pont-Saint-Esprit 06 37 49 43 45 • www.upgardrhondanien.com upgardrhondanien@gmail.com

Université du pays de Dieulefit - Bourdeaux

Chez Mr Patrice Natier, 797, les Jourdans - 26220 Dieulefit 06 82 56 58 23 ; lesavoirpartage.org

Université Populaire de Montélimar

1 avenue Saint-Martin • 26200 Montélimar 04 75 52 31 45 • www.upmontélimar.fr contact@upmontelimar.fr

Université Populaire du Val de Drôme

17 rue Artiside Dumont • 26400 Crest 07 81 28 02 55 • accèsromans.com ; info@accesromans.com

Université Populaire Basse Ardèche

Centre Le Bournot • 4 Boulevard Gambetta BP50048 • 07202 Aubenas 06 52 96 61 83 • universite-populaire-aubenas.fr up.aubenas@outlook.fr

Université Nyonnaise du Temps Libre

Maison des associations Georges Girard, 29 Draye de Meyne • BP 45 • 26111 Nyons CEDEX 04 75 26 41 37 • www.untl.net; contact@untl.net

Université Populaire des Boutières

Place de l'Hôtel de Ville • 07160 le Cheylard 04 75 64 80 97 • univpopboutieres.jimdifree.com universite.populaire.boutieres@gmail.com

Université Populaire de l'Uzège

22 avenue de la gare • 30700 Uzès 04 66 22 47 02 • up-uzege.com contact@up-uzege.com

Université Populaire du Grand Alès

Espace André Chamson 2 place Henri Barbusse • 30100 Alès 04 66 78 62 73 • upga.fr upales@outlook.fr

